

# 东营报

DONG YING BAO

国内统一刊号：CN37—0054  
第81期 (代号23—172)

1988年12月

17

星期六

农历戊辰年

十一月初九

## 东城在建项目年底可全部竣工

记者日前获悉，东城在建项目年底可全部竣工，目前正抓紧内部配套。

在东城在建项目实施中，各级领导和施工单位，本着“创优质，建一流工程”的原则，精心组织，严把质量关，使工程优质率达到

了45%以上。由于引入了竞争机制，工程进度也不断加快。

最近，副市长李吉祥在听取了东城建设的工程进度，设备安装情况的汇报后指出：由于资金紧张，东城建设特别是几个重点工厂的建设步履

艰难。他希望大家理解财政上的困难，明年重点解决好工厂配套问题。对东城的水、电、土地等方面的问题，李吉祥也提出了相应的解决办法。

(本报记者 全兆阳)

稳定面积 增加投入 搞好服务

### 李鹤乡人均占有一吨粮食

广饶县李鹤乡今年战胜干旱、风灾和病虫害，夺得粮食大丰收，全乡粮食单产785公斤，总产3009万公斤，比去年增产10%，人均占有粮食达到1003公斤。

李鹤乡是个农业大乡，几年来，乡党委、政府在教育农民正确处理务工、经商与务农关系的同时，制定了一系列发展农业的条例，使农民的种粮积极性普遍有了很大提高，粮田面积始终稳定在2万亩以上。此外，乡领导还不断增强服务观念，组织解决农民一家一户办不了、办不好的事情。全乡实行统一耕播，统一管水、用水，统一购买生产资料，统一产品销售，统一技术指导。乡里成立了由科技示范户、种田能手和技术员组成的小麦研究会，利用有线广播或举办短期培训班等形式，向农民传授科学管理方法。今年共举办农业技术培训班和讲座70多次，培训技术骨干600多人，印发各种科技资料5万多份。乡里还建立了良种繁育基地，主要农作物全部实现了良种化，今年1.5万亩小麦全部推广了半精量播种新技术。今年麦季，这个乡西大、杨庙两个村60%的农户向

国家贡献一吨粮。

粮食增加了，农民有精力发展工副业生产，实行以工补农，增加农业投入。今年全乡用于农业的投入就达700多万元，新打农业机械313台部，新打机井86眼。(刘保国 明义亭)

辛店镇把镇办企业与农业捆在一起，以工补农，补出了农业自身发展的活力。目前，这个镇农业发展的势头很足。仅粮食生产一项，1988年在耕地减少4000亩的情况下，总产仍达到905万公斤，比1986年增长6.47%。(孙振兴 于德才)

辛店镇把镇办企业与农业捆在一起，以工补农，补出了农业自身发展的活力。目前，这个镇农业发展的势头很足。仅粮食生产一项，1988年在耕地减少4000亩的情况下，总产仍达到905万公斤，比1986年增长6.47%。(孙振兴 于德才)

企业富不忘农业兴

### 辛店镇以工补农舍得花钱

东营区辛店镇镇办企业发展迅速。自1987年到今年上半年，这个镇镇办企业发展到26处，产值累计实现550万元，创利润150万元。在企业收入增多的情况下，这个镇把企业利润的10%用于补农。他们拿出80万元用于补农，一是农田水利投资20万元，用

于全镇8条支渠的岁修、清淤、电灌扬水站的维修和电费交纳、大中、小20座水利建筑物的建设，并开地。由于加大了农业投资，这个镇稳产高产田达到了3000亩，人均每人二亩。一是发展农村交通投资20万元。补贴兴建了横贯全乡南北的主干公路和8条通往各村的支干线，都是柏油路面，使刘家、姜家、北田、孙卢、周家、辛店等村都通了路。三是为陈家、东升两个偏僻村办电投资20万元，至此全镇村村都用上了电。

取消不合理的收费项目 降低过高的收费标准

### 我市将实行颁发收费许可证制度

近年来，各种名目的乱收费者何其多！收费者既有行政事业管理部门，也有非管理部门；既有私自规定收费项目的现象，也有擅自提高收费标准的行为。

怎样才能逐步取消不合理的收费项目、降低过高的收费标准、切实制止乱收费？12月12日，记者从全市清理整顿行政事业性收费发证工作会议上获悉，我市将对重要收费项目分期分批地颁

许可证，未达到标准或尚未结束清理审定工作的不予发证。

颁发收费许可证，是收费制度的一项改革，因此，各区县和市直各部门、各单位要紧密配合，密切协作，确保清理整顿行政事业性收费工作的顺利进行。

据悉，第一批发放收费许可证工作将在12月25日前结束。(本报记者 张松)

### 蘑菇专业户杜培兴致富不忘众乡亲

#### 一人带起一个村 家家户户种蘑菇

被授予山东省科技致富能手光荣称号的共青团员、东营区牛庄镇大杜村蘑菇专业户杜培兴，帮助和带动全村200多户人家种起了蘑菇，使群众逐步走上了致富路。

杜培兴从1984年开始种蘑菇，年采摘、出售鲜菇7500公斤，自制、自销蘑菇菌种1500袋，收入超过了1.5万元，成了东营区有名的致富能手。

杜培兴致富后，没有忘记周围的群众。近几年，他用现身说法，鼓励左邻右舍都来种蘑菇。到今年11月底，这个村已有80%以上的户种起了蘑菇。

为了让大家种好蘑菇，杜培兴在调料、放菌种、装袋、管理等几个技术关键问题上，采

取集中讲课和骑自行车，挨家挨户会诊察看，帮助大家解决难题。今年春天，村民解常兴种的蘑菇因菇房内喷水多，湿度大变黄枯死。杜培兴在巡回“出诊”中发现后，就让解常兴弄来石灰粉，在菇房里撒了一遍，然后，又指导解常兴采取

了给菇房通风降低湿度和增加光线透明等措施，很快使解常兴家的蘑菇恢复了“元气”。对个

别无资金、缺设备的户，他就在经济上给予扶持。村民杜培国家庭比较困难，杜培兴不仅给他家送去蘑菇菌种，还借给他160元钱买塑料薄膜。今年秋天，杜培兴又办了家庭食用菌服务站，免费为村内外群众提供食用菌技术服务。(杜大庆)



### 前刘乡供销社 购进化肥500吨

利津县前刘乡供销社，自进入10月份，就组织人员对全乡明年所需化肥情况进行摸底调查，然后组织采购人员，分头到各化肥生产厂家订购农用化肥，目前已订购化肥780吨，运进500多吨，对本乡群众敞开供应。(魏金国)

本版责任编辑 赵清秀

### 引黄济青夺魁记

田国新 全兆阳 王雪峰

广饶县委、县政府把引黄济青工程作为工程的重点来抓，经过全县人民二年的顽强拼搏，于今年11月胜利完成了广饶段的施工任务，实现了质量优、进度快，在全省10个县中夺得了速度、质量两个第一。

引黄济青工程的渠首在惠民地区，需经过10个区县才能把黄河水送至青岛。该工程是经国务院批准的我省“七五”期间重点工程项目，它的建成将对解决青岛市水源，振兴山东经济具有重要的战略意义。这项工程，途经广饶县36.2公里，需开挖新河道11.8公里，分洪道筑堤16公里，输水河衬砌11.2公里，修建涵闸建筑物27座，总砌石10300立方米。按省政府规定，此工程途经哪里，就由哪里负责施工。与渠首接壤的广饶县就成了全省10个施工县份之一。

引黄济青工程具有工期长、规模大、要求高，涉及面广的特点，搞好这项工程，必须全县上下齐努力。1986年7月，广饶县委、县政府接受任务后，立即分工由一名副书记靠上抓，并成

立了40人参加的工程指挥部。同时，还提出了“争主动、向前赶、创优质”的指导思想。此工程在广饶县的7个乡镇、17个村经过，要永久占地2400多亩。由于指挥部宣传充分，沿途人民顾大局，只用了15天时间，就全部办完了迁占手续，没有一村一户找麻烦的。1987年冬，为了保证工程运料道路畅通，需要修整两条长15公里的沙石路。大码头乡得知后，动员18个村的5000名劳力顶风冒雪战严寒，义务出工抢修。更难能可贵的是，今年7月的雨季，花官乡南部的几个村为保证工程不受损失，毅然堵住了排水口，而他们的4000多亩农田却泡在了水里。2年来，全县共出劳力3万人次，工日108万个，并为工程出资300万元。(下转第三版)

东营胜利机器设备厂，在生产不景气的情况下，同西安航联公司联合，为油田生产出旋转变接头、封隔器等系列产品，使该产品成为井下作业公司的抢手货。(崔丽英摄)

### 国庆四十周年

#### “金三角”散文征文启事

为庆祝建国四十周年，反映建国以来黄河三角洲的巨大变化和崭新风貌，鼓励创作，发现和培养文学新人，东营市文学艺术界联合会、东营报社联合举办国庆四十周年“金三角”散文征文活动。

一、征文要求：以反映建国以来、特别是改革开放以来黄河三角洲的巨大变化和崭新风貌，抒发热爱祖国、热爱家乡的赤子之情为主要内容，尤其欢迎描写、记述我市建立五年来重点建设成就的作品；作品题材风格不限，要求具有时代气息，现实性强，艺术表达上朴实、新颖；字数以1000字左右为宜，最长不超过2000字。

二、征文时间：自1989年元月1日起至1989年9月30日止。

三、征文设一等奖1名，奖金200元；二等奖3名，奖金100元；三等奖6名，奖金50元；鼓励奖10名。

四、征文作品择优在《东营报》发表；并于1989年10月份举行评奖活动，公开颁奖。

五、应征作品请在信封右上角注明“金三角散文征文”字样，寄东营报社编辑部(邮资总付第013号)。

欢迎全市广大专业、业余作者踊跃投稿。

东营市文学艺术界联合会  
东营报社

### 广饶第二油棉厂在下脚料上大作文章

## 沙里淘金 变废为宝

广饶县第二油棉厂眼睛向内，节约挖潜，向下脚料要宝，今年已增收30多万元。

该厂是个收购加工籽棉的企业。今年以来，在搞好油棉工作的同时，该厂在下脚料上

大作文章，努力变废为宝，提高企业经济效益。厂里一是抓了不孕籽加工。不孕籽是皮棉加工过程中的下脚料，近几年厂里都当作废料处理，每公斤只卖8分钱。看到加工不孕籽的

信息后，厂里当即从南通市购进一台不孕籽开花机，今年9月安装投产，三个月处理不孕籽15万公斤，加工成棉绒1.2万公斤，价值3万元。二是回收处理土飞绒棉。原先籽棉处理中

的土飞绒棉，都是厂里花钱雇人从出尘室清理扔掉。现在经过加罩筛选清洗，一年可回收处理土飞绒棉1.5万公斤，收入6千元。三是继续经营好棉籽壳。棉籽壳可培植出味道鲜美、受人欢迎的鲜蘑菇，近几年身价倍增。厂里今年可出棉籽壳100万公斤，出售给农民后，可收入30万元。

(付士杰)

### 我市粮食系统开展

## “四无”活动卓有成效

我市粮食系统认真贯彻以防为主、综合防治的保粮方针，积极开展以“无鼠、无麻雀、无霉烂、无事故”为内容的“四无”活动，取得了显著效果。

他们的做法主要是：领导包储，责任明确；把“四无”列入承包范围，层层制定百分考核办法，把是否达到“四无”标准同整个工作挂起钩来；搞好科学存粮；不断改进储粮条件；坚持查仓制度，把问题消灭在萌芽状态。由于开展了“四无”活动，几年来全市粮食系统没发生一次失火、霉变、被盗事故。东营区粮食保护工作进步幅度大，连续四年达到“四无”要求。广饶县连续七年达到“四无”标准，跨入省“仓储保管”的先进行列。

(徐汝驰)

发挥大户优势 实行“五个统一”

## 每年为国家节约资金130万元

胜利油田生活管理处食堂大型炊事机具的采购供应工作中，发挥大户优势，实行了“五个统一”，即统一计划、统一标准、统一采购、统一分配、统一保养维修，仅此一项，每年为国家节约资金130多万元。

根据省有关大中型企事业单位职工生活后勤达标条件中炊事机具设备齐全，制作机械化的要求，职工食堂需要配备“八机三箱一锅”等大型炊事机具。而且随着原油生产的不断发展，职工队伍逐年增加，职工食堂也在相应增加或扩大。因此，油田每年需要购进大批炊事机具以适应发展需要。近几年生活管理处对全油田大型炊事机具实行了“五个统一”的采购供应办法，发挥油田集中采购批量大的优势，从厂方直接定货，采购回比市场价格低15~20%的物美价廉的产品。这样，既节省了分散采购的大批人力物力，又保证了产品质量，每年可为国家节约资金130多万元。1986年至1988年三年间，共为国家节约资金390多万元。

包范围，层层制定百分考核办法，把是否达到“四无”标准同整个工作挂起钩来；搞好科学存粮；不断改进储粮条件；坚持查仓制度，把问题消灭在萌芽状态。由于开展了“四无”活动，几年来全市粮食系统没发生一次失火、霉变、被盗事故。东营区粮食保护工作进步幅度大，连续四年达到“四无”要求。广饶县连续七年达到“四无”标准，跨入省“仓储保管”的先进行列。

### 傅窝乡提留款三天交纳完毕

利津县傅窝乡今年在收缴提留款工作中，对每个农户印发了一张提留单，并逐项列清用项，还在各村张榜公布去年各项提留款的收支

情况，增强了提留款的使用透明度，使群众明白用场，放心交纳。今年收缴提留款，仅用了三天的时间，农民就踊跃交纳完毕。(刘书亭)

市面粉厂经过试验，从小麦中提取胚芽获得成功。最近，该厂用优质精粉加入10%的小麦胚芽制成了营养丰富、深受消费者欢迎。图为职工在加工麦胚挂面。(李云举摄影报道)

### 煤炭供求矛盾突出

## 有关部门呼吁：节约用煤

严冬将至，人们普遍反映煤炭供应严重不足，城乡生活、取暖用煤问题突出。煤炭是关系到国计民生的由国家计划调拨的物资。我市

煤炭供应情况究竟如何？记者最近走访了市燃料公司，了解了一些情况。

市燃料公司负责同志告诉记者，今年国家

计划供应我市煤炭13万吨，但由于能源紧张，省里又规定各用煤“定货”户都按原计划供应数量的80%进货。在此情况下，到12月初，我市只运进计划内煤炭9万多吨。特别是进入11月份后，不仅省外煤到货率不高，省内煤到货率也急剧下降，煤炭供应出现“脱销”。近几年来，我市用煤量以40%到60%的速度迅猛增长。屈指算来，全市每年大约需要煤炭30万吨左右，煤炭供不应求的现状已相当普遍和突出。

由于计划供应紧张及其它方面的原因，市

燃料供应主管部门面临着许多困难。到目前为止，我市还没有一条煤炭专用线和煤炭贮存场，唯一可依赖调运煤炭的东营火车站其运载、装卸能力又十分有限，同时，资金缺乏，出现了“无钱买煤、无法运煤、无处存煤”的局面。目前，市燃料部门正千方百计购运煤炭，但总的看来，煤炭供不应求的状况一时恐难改变。对此，市燃料部门希望广大用户能够予以谅解，并呼吁各用煤单位和个人管好、用好现有煤炭，节约用煤。(本报记者曹文东 车英)

市场透视



### 农村财务混乱现象不容忽视

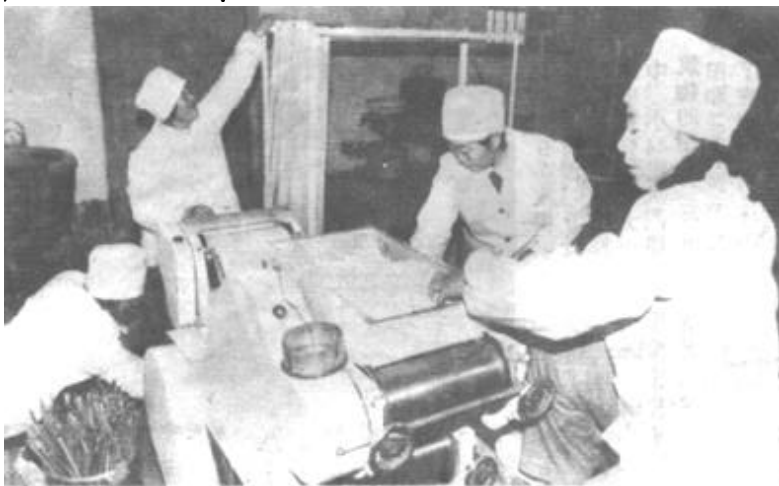


编辑同志：

近来在农村采访时，许多农民反映农村财务混乱。一位农民说：他村里自1983年以来，包括提留、水电费、水利工程款、合同公益金在内的各种群众提留、集资不下6万元，但村干部没向群众公布一次账目，对此群众议论纷纷。据了解，

这种情况在其他村也都不同程度地存在。

目前，正是交纳提留、集资款的时候，各村应向群众公布各项提留、集资款的使用情况，让群众清楚现金的支出项目，以解除群众心头的疑虑。同时，呼吁有关部门应加强对农村财务制度，健全农村财务监督机构，真正让群众的各项提留、集资取之于民，用之于民。(垦利县下镇乡袁洪文)



4578钻井队打出一口高难度三维绕障多目标井。油田钻井五分公司4578钻井队于最近在国家“七五”计划重点科研项目之一的河岔式井组，成功地交出了一口高难度三维空间定向绕障多目标井，成为油田沙泥岩和多目标井中井斜最大的一口井，也是全国首次绕障障碍物打成一口三维空间定向多目标井。(张新光)

为促进各项规章制度落实，消除事故隐患，杜绝重大事故的发生，我市商业系统于最近开展了“百日安全竞赛”活动。(李经国)

为了解决农田水利建设缺乏劳动力和资金的问题，黄河农场规定凡是农场职工要在今年冬春的“两水”会战中贡献5个义务工。最近，从书记、场长到职工共7000多人，都踊跃参加了义务劳动，已完成土方438立方。(孙亚利)

广饶县个体经济发展迅速。广饶县个体经济发展迅速。到今年二月底，全县个体户已发展到6883家，比去年同期增加了2288户，并出现了大码头苇席专业户和从事橡胶、弹簧、糖果加工及制作毛笔、炊帚、条帚的一个专业村。(王启明)

垦利县组织技术人员下乡为果农服务。近几年，垦利县林业发展很快。葡萄园、苹果园发展到多个，面积3117亩。有些果农因缺乏果树管理经验，导致产量很低。针对这种情况，入冬以来，垦利县林业局组织8名技术人员下乡为果农修剪果树，传授果树栽培、剪枝技术，受到了农民称赞。(王文元 刘国庆)

明年时装新潮流。一、古典型与现代型应完美结合。二、上装肩上要软垫，正反两方面都能穿，大收腰，下摆大。三、女性对西裤要求更严，裙子要有所变短。四、上下服装可以强烈地不对称，打破习惯性的整体性，但二者又必须充分结合，破除原始的俗气。五、上衣服装可以比现在长，也可以充分利用花边、花结、钮扣等辅助物装饰服装的不协调性，从而使服装达到鲜明的完美个性。在流行色上，除当前的流行色

变色将继续被人们所钟爱以外，人们对清新明快、淡雅柔和的色彩也将注重起来，特别是绿灰色、砖红色将脱颖而出，同时纯黑色调也将越来越引起人们的偏爱(特别是女式上衣)。在花型上，主要以不规则的图型、小花型为主流。此外，其他一些如真丝印花、桑波缎、素绉缎也将大受人们的青睐。(陈景和)

本版责任编辑 黄功

广饶县人民法院强制执行

一起“不尽赡养老人义务”案

新近，广饶县人民法院对不尽赡养老人义务，又拒不执行法院判决的大王镇西李村于兰英、李凤玉做出依法处理，并强制执行。

于兰英、李凤玉和李有庆、李有志四名被告，与原告今年86岁的李氏系亲属关系，属于法律规定的血亲关系。

李氏到了风烛残年的时候，上述四人却互相攀比，相互推托，将老人扔在一边不管不问。更为严重的是与李氏共同生活了10多年的于兰英竟将老人的被子扔到大街上，拒绝赡养。

上述四名被告不服一审判决，

上诉于东营市中级人民法院。经过二审判决驳回上诉，维持原判。李有庆、李有志鉴于法律的威力，履行法院规定。唯有于兰英、李凤玉二人，多次做工作拒不执行。

这一强制行动，在当地引起强烈反响，人们无不拍手称快，谴责于兰英母子俩的不道德行为，并赞扬法院“动真格的，惩治不孝子孙”，为不孝敬老人的人们敲了警钟。

(贾成信 黄天增)

朋友，你喜欢船吗？如果喜欢，那就让我们一起去河口区新户乡丁王村走一趟吧。

说起这渔村的船，还有一段沧桑变化的历史呢。10年前，丁王村因为濒临海湾，土壤碱化严重，良田很少，光靠单一的农业收入已经没法维持生活。

船

吴书华

十一届三中全会后，村里开始火腾起来。人们想起了大海，想起了被遗忘的船。一拍大腿，搞了联合，又买了小帆船，从盐碱地走向大海。

一块石子击入

水面，便激起层层浪花。哦，大海，大海真是个好宝！多年来一直虔诚地奔忙于田间，挥撒汗水、辛勤劳作而无几多收获的庄户人啊，开始了解大海，开始喜欢船，开始新的生活。

“买船吧，买船能致富，买船能给国家多做贡献。”1983年，十几条大风船如长龙一般，乘着改革之春风，驶向了碧蓝的海面。

有了钱，他们把一部分资金投入到扩大再生产上，1986年又购进了许多条机船，12马力、20马力、40马力、80马力，90条船象赶会似的驶进了丁王的港湾。

哎，快看，前面不就是丁王村嘛，你瞧，那不就是一望无际的海滩，还有那数不胜数的船。如今的丁王人不仅男同志出海使船，就是女的也上船掌舵，他们正用劳动和汗水谱写着美好生活的乐曲。



擒“狼”

11·28 强奸案破获记 本报通讯员 许树强

11月28日晨，市民政局收容遣送站。

空荡荡的1号房间内，一位被人贩子从云南昆明拐卖到东营的少女踉跄在床上。只见她秀发散乱，双眉紧蹙，白净的脸上遍布愁云。

“小孙，该起床了。”女工作人员老霍上前轻轻地唤着。少女鼻翼翕动了几下，眼泪象断了线的珠子滚落在衣襟上。

“怎么又伤心起来了？”老霍进一步问道。“昨……昨天夜里，有人进来欺……欺负我了。”说完，少女掩面痛哭……

接到报案后，东营区公安分局刑警队队长和谭指导员立即带领刑侦干警赶赴现场。

据收容站负责同志介绍，从21日至案发，站上仅收容孙某一人，站上的安全防范措施十分严密。女收容人员的院落上方皆由钢板网罩顶，周围全部焊接牢固。

于发现东墙头钢板网的焊点被撬，经技术鉴定，系撬杠或管钳一类器械所致。初步判断罪犯首先踩墙外花池子，攀上一房间的窗台，然后撬开钢板网的一角入院。

通过干警的耐心说服和启发，少女含泪叙述了昨晚发生的事情。11月27日深夜，睡梦中的少女被一阵响声惊醒，待睁开睡眼时，面目凶狠的一个男人立在自己床前。

“别喊叫，若不依，我就卡死你。”来人一把拽灭电灯，饿狼般扑到少女身上。身单体弱的少女被

突如其来的淫威吓得不知所措，惨遭蹂躏。

经分析，干警们一致认为，在案发星期天夜间，罪犯瞅准值班干部休班之际，撬网入室，目标集中，胆大妄为，很可能是熟悉情况的内部人员作案，且有预谋。

区领导汇集了大家的意见，决定立即从内部开展侦破工作。经过一段时间紧张而有序地摸排，一个个疑点相继排除，最后面在民政

局值班员高华海身上。此人29岁，独身一人，他父母早亡，又无兄弟

姐妹，自幼在淄博市博山区福利院长大，后来流浪至此。市民政局留下他，让他干些杂活维持生活。令人怜悯的身世和长期的流浪生活使高变得孤僻、固执而又放荡不羁。平日嗜酒如命，经常闹事。

案发前，有人见他曾被见，决定立即从内部开展侦破工作。经过一段时间紧张而有序地摸排，一个个疑点相继排除，最后面在民政

局值班员高华海身上。此人29岁，独身一人，他父母早亡，又无兄弟



刊头设计 刘怀东

西城派出所迅速破获一起扒窃案

11月30日上午，西城交通车站派出所接到来自广北农场的刘增文报案：他抱着重病的小女儿来油田中心医院就医，从王家岗到医院途中，身上带的713元钱全部被扒。

干警们立即投入了战斗。经顺线查找，发现案犯踪迹，向王家岗方向逃去，青年民警彭胜平、王真杰各驾起摩托车，迎着刺骨的寒风，向王家岗方向追去……从数10名可疑人中，找出了案犯周波（男、18岁、工人）将其抓获，经审，周犯供出：主犯祁海涛（男、17岁、待业青年）已携带大部分赃款逃往了张店方向……

下午五点半，民警王真杰、张小利搭上去张店的货车，连夜赶到张店，展开了追捕祁犯的战斗……狡滑的逃犯闻风又重新返回东营潜入家中。12月1日晚，祁犯慑于强大的压力，到派出所投案自首，并缴出了赃款……（杨得胜）

裤和鞋子，值班时神色慌张。

28日中午，受害少女又提供了一个重要情况，她依稀记得前几天在食堂就餐时，发现有个中年男子用淫荡的目光盯过自己，好象是那个姓高的。事不宜迟，杜队长安排将高“请”来，秘密辨认。躲在暗处的少女一见来人，眼里顿时射出愤怒的目光。

当一张刑事拘留证出现在高华海面前时，他故作镇静，狡辩抵赖，可在铁证面前，他象一只丧家犬瘫倒在地上。

据高犯交待，11月27日晚他从吴某处喝酒回到宿舍，百无聊赖，突然想起了被收容的那个少女。他暗想，前几天一直无下手时机，何不趁今晚……时针指向12时20分。他抄起门后一把管钳，幽灵般溜向收容站。

那邪吞噬了他心中残存的良知。等待他的也将是漫漫铁窗生涯。

※ 本版编辑 丁海螺 ※



入冬以来，一些农民进城，公开地做着粮票生意。他们低价收进，高价卖出，一斤粮票，转手价格高达4角钱，从中牟取暴利。国家明文规定，粮票不得买卖。有了明确条文，但却禁而不止，此事谁来管？久而久之，粮票黑市会给我市的票证管理带来麻烦，严重扰乱粮食市场。图为笔者12月8日上午在我市济南路拍到的一个镜头，卖者与买者正在讨价还价。（文龙 摄）

引黄济青夺魁记

(上接第一版)

为保证引黄济青工程的质量，指挥部在全线各个工地提出了“五抓、两上、三促”的要求，即抓骨干、上水平，抓管理、上效益，抓后进促平衡，抓薄弱环节、促优质工程，抓文明建设、促安全施工。与此同时，他们还采取了四条措施：一是全面推行承包责任制。对施工单位实行单项招标承包，包工程质量、包施工进度、包预算投资，并签订合同。二是培训队伍，提高技术素质。开工前向施工队进行技术交底，把物料特点、性能、操作规程、技术规范交待明白。三是建立质量管理制度，落实目标管理。从指挥部到工地，都采取技术人员承包工程质量的办法，按照对施工

质量“高、严、细、狠”和对施工资料“准确、及时、全面”的要求，严把质量关。四是

建立质量管理领导小组，定期进行检查评比。

广饶人民的汗水没有白流。两年前他们提出的“争主动、向前赶、创优质”的口号，如今已变成了现实。在全省10个县中广饶县夺得了两个第一。即速度第一，提前一年完成了全部工程；质量第一，承建的建筑物和衬砌工程合格率达100%，优质率达80%以上。

同志，当你读罢此文，你不觉得勤劳的广饶人民为我市人民争了光吗？你不觉得应把广饶人民的引黄济青精神发扬光大，以此去开发建设我们的黄河三角洲吗？

愿悲剧不再重演

编辑同志：

最近，广饶县西营乡中心初中学生吕晓伟因一件不起眼的小事，和同班同学任占吉吵架，一时心血来潮，用水果刀将任占吉捅死，吕晓伟锒铛入狱，这实在是一个悲剧。

青少年学生犯罪，当然有其多种原因，但法制观念的淡薄、法律知识的贫乏，是一个重要原因。

按照全国人大常委会通过的《关于在公民中基本普及法律常识的决议》，在中小学把普及法制教育同培养“四

有”新人紧密联系在一起，具有重要意义。尤其是教育工作者，关心青少年学生的身心健康更是责无旁贷。为此，我们呼吁要切实加强对学校学生的法制教育，以避免此类悲剧的发生。（韩洪儒 朱维星）



二月一日，广饶县大王镇前刘村农民刘千庆（男，32岁），因恋爱关系破裂，身带炸药和雷管，窜到该镇中李村窑厂附近持刀截住曾恋爱过的对象李某，想引爆炸药同归于尽，但未逞，便向李某连捅三刀。然后慌忙地逃到附近农田内引爆身亡。经查明，其炸药和雷管是刘千庆从临朐县一熟人那里弄到的。李某被刺伤后经抢救已脱离危险。（张振华）

衣食足而求知、求乐、求美

### 东营区群众性文体活动空前活跃

目前，已落实新年春节活动规划，组织人员下乡辅导演出

在经济发展，人民群众生活不断提高的情况下，如何满足广大群众日益增长的“求知、求乐、求美”需求，是改革的一项大课题。记者在东营区采访了解到，东营区文体委树立艰苦创业思想，走以文养文的路子，把全区群众性文体活动搞得有声有色、空前活跃，交出了一份很好的答卷。

东营区成立以后，改革开放的大好形势和地处油田中心的优越条件，使群众很快走上了富裕之路。衣食足而求知、求乐、求美，东营区文体委因势利导，在广泛深入开展群众性文体活动上做了大量工作。首先，他们克服建区时间短，条件差的困难，筹集资金30万元，先后建起了综合文化楼，灯光球场和老年门球场，使群众活动有了理想的场所；接着，他们又通过兴办“文体用品门市部”等方式开展以文养文，为开展活动提供了资金。

在开展城镇群众文体活动的同时，他们下大气力抓了乡镇文化中心和农村文化大院的建设。现在，全区8个乡镇都建起了文化活动中心，使农村文化阵地建设走在了全市的前列。今年7月，市文化局在这个区的辛店镇召开了全市农村文化中心建设现场会，推广了他们的经验和做法。一年来，全区共举办各类文体活动80余场次。其中，读书演讲会19场，文艺联欢会22场次，科技宣讲会24场，小型体育比赛15场次，另外，还组织了2次全区性文艺调演、6次大型体

育比赛。在全市体育比赛中，他们共获得了12块金牌、19块银牌和24块铜牌。目前区文体委组织编写的“东营区民间故事集”已汇编成册，即将出版。在全国“科教影片汇映月”活动中，这个区的牛庄镇电影队还受到了广播电影电视部、农牧渔业部的表彰。

为了使新年春节期间的群众文化活动更加丰富多彩，进入12月份，这个区文体委已经研究制订出了具体活动规划和实施方案，着手准备举办区直机关文艺晚会，组织安排各乡镇文艺演出节目和体育比赛项目。他们还结合农村实际，利用“文化中心”、“文化大院”举办科技讲座，引导和帮助农民学科学、学文化。最近，这个区文体委派出的专业人员已深入基层，对群众文体活动进行辅导。（本报记者 曹文东）

地处我市南端的广饶县，为古齐国近邑。从出土文物考证，迄今已有五千五百多年的历史。悠久的历史，秀丽的河川，孕育出一代代贤者名流，文人志士。正所谓“广饶名士多”。

汉八博士之一的倪宽，西汉武帝时人。自幼勤奋好学，下地劳作，“五经”挂于锄钩，“带经而锄”的故事流传于世。慕公直，自幼刚毅胆智过人。20岁入军，活动于江浙一带。宋末元初，奉元世祖之命南征，攻克隆兴，后入广东、南海，屡立战功，被封为辅国上将军、都元帅职。回家葬父途经济南，出五千余缗金，代乐安（广饶旧称）百姓交二年赋税，受到时人称赞。著名书法家宋其端，字墨庄。广饶杨庄人，致力搜求汉魏六朝石刻及唐宋名家碑帖临摹殆遍。终于集众家之长而独成一派。他写的“船亭记”、“重修小清河记”碑文，受到海内外鉴赏家的称颂。

**广 饶 名 士 多**

玉 波

### 陈丕玉国画展在垦利展出

中国美术家协会会员、油田井下作业公司教师陈丕玉国画展览，不久前在垦利县展出。

这次展览，共展出陈丕玉的近期作品85幅。今年52岁的陈丕玉，1963年毕业于山东省艺术学院，25年来他在美术创作和教育园地辛勤耕耘，作品先后在全国、省、市参展并获奖，他的国画《古津新渡》被省美术馆收藏。

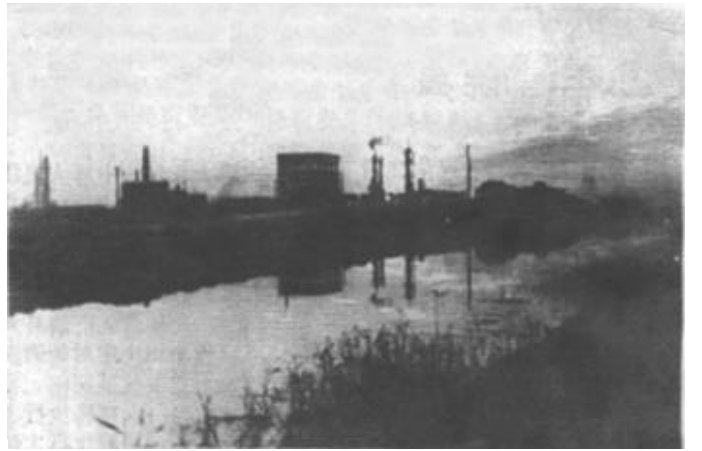
这次展出的80多幅作品，多层次地反映了油田开发的磅礴气势、石油工人的精神风貌和黄河入海口的风土人情，再现了祖国大好河山的壮美景色。（温希玉 王光全）

### 常家村投资6万元兴办文化大院

最近，东营区龙居乡常家村投资6万元办起了村文化大院。这个文化大院包括体育场、图书室、阅览室、游艺室、活动室、科技讲座等。文化大院的兴办，活跃了群众的文化生活，受到群众的欢迎。（尹文盛 贾云浦）

最近，河口区针对新年春节临近，文化市场活跃的状况，对加强音像管理提出了四项要求。这四项要求是：1、各级有关部门要切实加强对领导，建立健全音像管理的具体规章制度，使音像放映单位做到有章可循；2、各放映点要坚持为人民服务，为社会主义服务的方向，把社会效益放在首位。不放映、翻录、外借被查禁和没有版权、未经广

破晓 (任星光 摄)



### 河口区提出四项要求

### 加强音像管理 纯洁文化阵地

最近，河口区针对新年春节临近，文化市场活跃的状况，对加强音像管理提出了四项要求。

这四项要求是：1、各级有关部门要切实加强对领导，建立健全音像管理的具体规章制度，使音像放映单位做到有章可循；2、各放映点要坚持为人民服务，为社会主义服务的方向，把社会效益放在首位。不放映、翻录、外借被查禁和没有版权、未经广

播电影电视部批准并贴有省准放标签的节目；3、各放映点要模范地遵守党和国家以及各级政府制定的关于音像管理各项政策规定；4、在全区开展“文明放映点”评比活动。

目前，这四项要求正在全区迅速落实，对纯洁文化阵地起到了很好的促进作用。

(韩荣华)

### 应加强冬季文化市场管理

入冬以后，是农村青年结婚的旺季。他们大都请吹鼓班子助兴。有一些吹鼓手趁此走集串乡，招徕生意。这些班子的成员多是临时凑合在一起的。少则三四人，多则十几人，随意演一些庸俗离奇，质量很差的曲目，有些班子甚至连单位和当地文化部门的证明都没有。笔者曾在集市上亲眼目睹一个家庭班子，为了招徕生意，让班里的女青年冒着寒冷只穿紧身内衣，从围观的人群中随意找舞伴。于是有几个男青年蜂涌而上，争着和她伴舞，由于争执不下，拳脚相见，彼此打得头破血流。

为此，希望文化主管部门，采取有效措施，切实管好农村文化市场。

河口区新户乡文化站 闫 锋



本版编辑 许华同



漫画 并非错别字 陈超 尹文盛作

### 部分电视节目预告

中央台第一套节目

12月17日(星期六)

20,51 电视连续剧(7集):大地冲击波(1、2); 22,51 第九届亚洲杯足球赛三、四名赛。

12月18日(星期日)

10,00 电视剧:青年罗荣桓; 20,29 电视连续剧(7集):大地冲击波(3); 21,25 译制片:战俘快车(上、下集)。

第二套节目

12月17日(星期六)

10,30 故事片:黑林鼓声。

12月18日(星期日)

9,40 译制片:好象不认识你; 14,00 故事片:华陀与曹操; 20,06 电视剧:愿您笑口常开(上集)。

山东台节目

12月17日(星期六)

12,30 电视剧:警号139; 20,50 连续剧:春天的十七个瞬间(9、10)。

12月18日(星期日)

12,00 故事片:孤女恋; 20,00 星期日文艺(198); 22,05 戏曲电视剧:双叩门。



叶永烈

### 主演《娜拉》 初露头角

她无法在上海立足，拾起那只黑色小皮箱北去。

她来到北京，跟已经出狱的小俞生活在一起……

她“退却了”，因为“受不了客观环境上的打击”，她放弃了“对戏剧艺术的追求”。蓝苹在1937年发表的《我们的生活》中，隐晦地谈及：“我在某一个时期曾经差一点成了一个退却者呢！”

这“客观环境上的打击”，这“某一个时期”，便是指她的被捕、自首、叛变，她成了一个“退却者”。

“1935年春夏之交，剧联去信要我到上海，因为剧联点名要我演娜拉。剧联有的人瞧不起我，我夜里睡不着觉，下功夫读剧本。我一举成名之后，他们对我巴结起来了……”

天底下确有一些具有“吹牛不打草稿”的“天才”。江青便是其中“杰出”的一位。她曾大言不惭地对路易斯那样说过。

倒是当年的蓝苹，曾说过几句实话。1937年4月5日《新学识》一卷五期，刊载蓝苹的

《从娜拉到大雷雨》一文，其中说。

“在演《娜拉》的时候，真象刘姥姥初进大观园，可怜死了！许多舞台条件我都不懂，当然更不知道我本身具备了这些条件没有。那时只凭了一点生活经验来做这个戏的基础。”在这里，三十年代的蓝苹，打了七十年代的江青的嘴巴！

一个“可怜死了”的，一个“许多舞台条件都不懂”的演员，居然会被上海剧联“点名”去演易卜生的名剧《娜拉》一戏的主角？何况这位“可怜死了”的演员远在北京。难道人才济济、演员阵容强大的上海，反而找不到一个能够主演《娜拉》的女演员？

其实，李云鹤虽然“退却了”，却时时做着演员梦。

哪里是上海剧联

“点名”要她演主角，分明是她悄悄给当时在上海的山东省实验剧院的同学魏鹤龄去信，打听消息，能不能来上海演戏？魏鹤龄复信，告诉她：上海业余剧人协会正在筹备排演易卜生的话剧《娜拉》。

李云鹤托他引荐。赵丹问：“哪一个李云鹤？”魏鹤龄说起了《锁着的箱子》。“原来是她！”赵丹记起那天晚上在“湖社”看戏的印象。终于，导演万籛天、用一口四川话说：“可以试一试。”

“1935年的春天。”

“我永不会忘记呵！那是一个和我的心一样阴沉的日子。我离开了对我有着无限温情的故都，抛弃了那在生命史上最可宝贵的，而又永不会再得到的东西，到上海来——演《娜拉》。”

“演出《娜拉》是

我正式踏进戏剧之门的开始。……”

当年的蓝苹，在《从娜拉到大雷雨》一文中，这样写及了“1935年的春天”。

《娜拉》，挪威十九世纪著名剧作家易卜生的代表作。《娜拉》又名《玩偶之家》、《傀儡家庭》。这是一出以妇女解放为主题的戏。

蓝苹新来乍到，而《娜拉》剧组的阵营颇强，使她不由得感到紧张：演娜拉丈夫郝尔茂先生的是赵丹，饰柯乐克的是金山，魏鹤龄扮演南该医生，吴湄饰林敦夫人……

政治上失意，蓝苹巴望着在舞台上出人头地，而《娜拉》是她出山第一仗，事关成败之举。

当时，她曾说：“在排《娜拉》的时候我曾经提心吊胆地用过功。……（十四）”